

第24回北海道こども木工作品コンクール開催要領

趣 旨	日常あまり手にすることのない木工道具を使用し、想像力を生かして一つの作品に仕上げるという体験を通して、未来の北海道を担っていく子どもたちの木材や樹木への興味を育むとともに、木工技術の向上を図ることを目的としています。
主 催	地方独立行政法人北海道立総合研究機構 森林研究本部 林産試験場 一般社団法人北海道林産技術普及協会 北海道木材青壮年団体連合会
募 集 内 容	以下の3部について募集します。(木工工作個人の部は2部門) ①木工工作個人の部(実用的作品部門、造形的作品部門) ・木材を主な材料として個人が制作したもの。 ②木工工作団体の部 ・木材を主な材料として二人以上の応募者が協力して制作したもの。 ③レリーフ作品の部 ・主催者から支給される「アート彫刻板」を用いて個人で制作したもの。
審 査	有識者による審査委員会を開催し(平成28年9月7日頃を予定)応募作品の中から優れた作品を選出し賞状・副賞を授与します。 【審査基準】 1 素材の持ち味や特長を活かし、独創性に優れていること。 2 デザインが優秀であること。また実用的作品については、実用上の機能にも優れていること。 3 工作技術が優秀であること。特に実用的作品については、出来上がり精度が高いこと。
賞	各部門の優秀な作品に対して、以下の賞を設けています。 ・最優秀賞(知事賞) 1点 ・優秀賞 2点 ・特別賞 数点
結果発表	審査の終了後、各学校に審査結果を通知します。 また林産試験場HP(http://www.hro.or.jp/list/forest/research/fpri/)でも審査結果を発表します。
作品展示	応募された全作品を「第24回北海道こども木工作品コンクール展」として展示します。 【展示期間】平成28年9月10日(土)～10月2日(日)(予定) 【展示会場】木と暮らしの情報館(林産試験場構内)
全国児童・生徒木工工作コンクールについて※	第24回北海道こども木工作品コンクールは「第41回全国児童・生徒木工工作コンクール(北海道地区)」も兼ねています。 応募された木工作品のうち、北海道木材青壮年団体連合会が選抜した作品は「第41回全国児童・生徒木工工作コンクール」へ出展されます。 このコンクールは、全国各地のコンクールで優秀と認められた作品について、小学生低学年(1～4年生)、小学生高学年(5・6年生)、中学生の3部門で審査が行われ、文部科学大臣賞をはじめとした様々な賞が授与されます。

※詳細は日本木材青壮年団体連合会(主催)のホームページ(<http://www.mokuseiren.jp/>)をご覧ください。

【お問い合わせ先】

林産試験場 企業支援部技術支援グループ
〒071-0198 旭川市西神楽1線10号
TEL (0166) 75-4233(内線421・422)
FAX (0166) 75-3621
E-mail rinsan-ext@ml.hro.or.jp

第24回北海道こども木工作品コンクール応募要領

応募資格	北海道内の小中学校に在学する児童・生徒が制作した初出の創作を対象とし、工作キット等は対象外とします。
募集内容	<p>以下の3部について募集します。(木工工作個人の部は2部門) なお、応募は各部門1人1点に限ります。</p> <p>①木工工作個人の部(実用的作品部門、造形的作品部門) ・木材を主な材料として個人が制作したもの。 一辺の長さが75cm及び重量が10kgを超えないもの ※実用的作品とは、実用品として制作された木工作品で、実際にその用途に使用可能なものとします。(例:いす、本棚等) ※造形的作品とは実用的作品以外の木工作品で、実用性を考慮する必要はありません。(実用的作品の形態(いす・棚など)であっても造形的作品として制作したものは造形的部門へ応募してください。)</p> <p>②木工工作団体の部 ・木材を主な材料として二人以上の応募者が協力して制作したもの。 ・一辺の長さが75cm及び重量が30kgを超えないもの</p> <p>③レリーフ作品の部 ・主催者から支給される「アート彫刻板」を用いて個人で制作したもの。 「アート彫刻板」詳細は別添「アート彫刻板とは」をご覧ください。)</p> <p>注:ニス等の表面塗装は行わないこと</p>
アート彫刻板について	※アート彫刻板は主催者が提供します。制作を希望される場合は、学校ごとに別紙「アート彫刻板送付申込書」に必要事項記入の上、 下記問合せ先 まで申し込んでください。なおアート彫刻板はコンクール応募のための無償提供ですので、申込をされた場合は必ず作品を応募してください。
作品の応募方法	<p>応募については学校単位で作品をとりまとめ、次の手順で応募してください。</p> <p>①申込書を提出する 作品を送送する前に別添「応募申込書」と「作品一覧」を下記問合せ先までFAXか電子メールで送信してください。</p> <p>②作品を送付する 別添「作品カード」を各作品に添付し、「一般社団法人北海道林産技術普及協会」宛(住所:〒071-0198 旭川市西神楽1線10号)に「着払い」で送付してください。(直接持ち込んでいただいても結構です。) 作品には正面がわかるよう目印等をつけるか、写真を添付してください。 レリーフ作品は裏側に「上」や「↑」等記入して、作品の天地がわかるようしてください。 また、木工工作個人の部の制作にあたって工夫した点などを「作品カード」に記載してください。</p>
作品募集期間	平成28年8月15日(月)～9月2日(金) 必着
作品返却	応募された作品はコンクール展(9月10日～10月2日(予定))終了後に返却します。展示・運送時に発生する不測の破損事故等の責任は負えませんのでご了承ください。
著作権	作品の意匠に関わる一切の権利は制作者本人に帰属します。ただし、主催者が作品の写真を撮影し、普及事業等に活用することをご了承願います。

【問い合わせ先】

林産試験場 企業支援部技術支援グループ
 〒071-0198 旭川市西神楽1線10号
 TEL (0166) 75-4233 (内線421・422)
 FAX (0166) 75-3621
 E-mail rinsan-ext@ml.hro.or.jp

【作品送付先】

一般社団法人 北海道林産技術普及協会
 〒071-0198 旭川市西神楽1線10号
 TEL および FAX (0166) 75-3553

※応募申込書、作品一覧表の送信先と作品の送付先が異なりますので、ご注意ください。